

---

== تذکرہ ==

# حضرت شاہ اسماعیل شہید

== مرتبہ ==

مولانا نسیم احمد فریدی امرتوی



کتابخانہ افسانہ اسٹورس مغربی (فیصل آباد) لکھنؤ

(حقوق طبع و نشر محفوظ ہیں)

ایڈیشن ۱۹۷۷ء

صفحات

مطبوعہ

ناشر

یکمراہ

۴۴

نیشنل آرٹ پرنٹرس الہ آباد

محمد حسن نعمان

قیمت ۰۰ ۰۰ - ۲۴ Rs

ملنے کا پتہ

کتابخانہ الفت سن اہلیا گاؤں مغربی دلی نظر آباد لکھنؤ

# فہرست

صفحہ	عنوانات اور مضامین کا اشاریہ	صفحہ	عنوانات اور مضامین کا اشاریہ
۲۵	مسک	۴	موضع ناشر
۲۶	تصانیف	۵	تمہید
۳۲	کی تقویۃ الایمان حضرت شاہ اسماعیل رحمہ اللہ کی کتاب ہے۔	سوانح	
۳۲	تقویۃ الایمان پر کئے گئے اعتراضات زیادہ تر غلط فہمی یا فرنگی سازشوں پر مبنی ہیں	۱۳	ولادت
۴۲	تقویۃ الایمان پر سب سے پہلا علمی اعتراض	۱۳	تعلیم و تربیت
۴۷	تقویۃ الایمان کے خلاف تکفیر بازوں کا طوفان	۱۵	سپاہیانہ فنون اور ورزشیں
۵۱	شہادت	۱۷	نکاح
۵۵	خبر شہادت دہلی میں	۱۷	اصلاحی کارنامے
۵۷	اولاد	۱۹	دعظائی تاثیر
۵۷	مولانا آزاد کی چند سطریں	۲۱	سفر امرتسر
۵۸		۲۲	سید صاحب سے بیعت
		۲۴	تبحر علمی
		۲۴	تقریر
		۲۴	سادگی

# عرض ناشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللہ تعالیٰ نے ہمارے اس برصغیر میں دجواب تین ملکوں ہند، پاکستان اور بنگلہ دیش میں تقسیم ہو چکا ہے، اپنے جن بندوں کی توحید و ملت کی دعوت و اشاعت، گراہوں کی اصلاح و ہدایت، اعلا کلمۃ اللہ اور دین کی نفرت و حمایت کا کام یا ان میں حضرت شاہ ولی اللہ کے پوتے شاہ اسماعیل شہید فی سبیل اللہ کا خاص مقام ہو۔ جھوٹے راہ حق میں جان بھی قربان کر دی — ادارہ الفرقان کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے توفیق عطا ہوئی کہ وہ خاص طور سے اس ملک کے قریبی صدیوں کے مصلحین و مجددین اور داعیان حق کی دعوت و ہدایت، انکی شخصیتوں ورائے اصلاحی و تجدیدی کارناموں کے امت کے عوام کو واقف کرائے،

اسی سلسلہ کی اڑھائی شاہ شہید کے تذکرہ میں یہ مختصر رسالہ ہے جو دیر الفرقان حضرت مولانا محمد منظور عباسی کی فرمائش پر ولی اللہی سلسلہ کے محقق مورخ مولانا نسیم احمد فریدی امر دہوی نے سہ میں مرتب کیا تھا، اور وہ اسی زمانہ میں حضرت دیر محمد روح کے رسالہ موسومہ شاہ اسماعیل شہید اور معاندین اہل بدعت کے الزامات کے ساتھ شائع ہوا تھا۔ بعد میں یہ مناسب سمجھا گیا کہ اسکو الگ مستقل رسالہ کی شکل میں شائع کیا جائے، لیکن اس تجویز پر عمل بھی تک نہیں ہو سکا تھا قضا و قدر کی طرف سے لکھنؤ میں وقت مقرر تھا۔ اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اب اسکو اس شکل میں شائع کیا جاتا ہے۔

اللہ تعالیٰ اسکو اپنے بندوں کیلئے نافع بنائے اور قبول فرمائے۔ ناظر متبعانہ الفرقان۔ لکھنؤ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تمہید :-

حجۃ اللہ فی الارض حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ  
 قدس سرہ کی ذات اقدس سرچشمہ علوم دینیہ اور منبع برکت  
 اخرویہ تھی۔ شاہ صاحب کا خاندان پہلے ہی سے علم و عمل  
 سے آراستہ اور کمالات ظاہری و باطنی کا آئینہ دار تھا  
 اللہ تعالیٰ نے ان کے اور ان کے باکمال آباؤ اجداد کے  
 اجر میں اضافے کا سامان اس طرح مہیا کیا کہ آپ کے چار  
 صاحبزادے جنہم ملت بیضا کے لئے چار عناصر ثابت ہوئے،  
 تین صاحبزادے حضرت شاہ عبد العزیز محدث، حضرت

شاہ رفیع الدین اور حضرت شاہ عبد القادر رحمہم اللہ تو  
 اپنی تصنیفات اور خدمت قرآن و حدیث کے سلسلہ میں  
 مشہور و معروف ہیں، چوتھے صاحبزادے حضرت شاہ  
 عبد الغنیؒ سوانح کی حد تک غیر معروف رہے۔ تذکرہ نگاروں  
 کو ان کے حالات پورے طریقے سے بہم نہیں پہنچ سکے،  
 حیات دینی کا مؤلف بھی یہ کہہ کر خاموش ہو جاتا ہے ”مجھے  
 افسوس ہے کہ شاہ عبد الغنیؒ کے حالات زندگی کسی ایسے  
 وسیلے سے دستیاب نہ ہوئے جنہیں بے کم و کاست یقین  
 کر سکتا اور یہی وجہ ہے کہ میں ان واقعات کو بالکل قلم  
 انداز کرتا ہوں جو لوگوں کی زبانی سنے گئے ہیں اور کسی  
 تذکرے یا تاریخ میں نہیں دیکھے گئے“۔ البتہ ایک جملہ حیات  
 دینی میں ان کے بارے میں ایسا لکھ دیا گیا ہے جس سے ان  
 کی عالی مقامی اور باکرامت زندگی کا اچھا خاصہ اندازہ  
 ہو جاتا ہے،

”وضع و لباس میں اپنے والد بزرگوار (حضرت شاہ ولیؒ)

کے اس درجہ مشابہ تھے کہ جس نے انھیں نہ دیکھا تھا وہ آپ کو دیکھ کر شاہ صاحب مرحوم کو یاد کرتا۔“

ان شاہ عبدالغنی کی شہرت ان کے صاحب فضیلت فرزند شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ ہلوی کے ذریعہ مقدر ہو چکی تھی، بڑی سے بڑی کوئی کتاب بھی شاہ عبدالغنی تصنیف کرتے تو ان کو وہ لازوال شہرت اور ابدی معروفیت حاصل نہ ہوتی جو اس عالم دین متین محافظ ملت، مجاہد و شہید فی سبیل اللہ فرزند کے دینی کارناموں سے حاصل ہوئی۔ بہر حال ان کے لیے یہی بات کافی ذریعہ افتخار ہے کہ ان کی تربیت سے ان کا نور چشم اتنی صفات کا مالک ہوا کہ ان کا احاطہ مشکل ہے۔ کیا ٹھکانہ ہے اس فرزند توحید کی جدوجہد کا، اس نے شریعت غزالی کی تابانی برقرار رکھنے اور ملت بیضا کی سرسبزی و شادابی بڑھانے کے لئے مسلسل و پیہم کوششیں کیں اور اپنی زندگی کا آخری لمحہ اور خون کا آخری قطرہ اسی متاع عزیز پر قربان کر دیا۔ عالم بھی، درویش بھی، مقرر بھی، مناظر بھی، حافظ و قاری

بھی، غازی و شہید بھی، منظم و باوقار و پر شوکت بھی، کتنی خوبیاں  
 تھیں جو ایک فرد واحد میں جمع ہو گئی تھیں، ان کے زمانہ ہی  
 میں ان کے بعض حاسدان کی خوبیوں کو دیکھ کر جلنے لگے تھے  
 ان کی برائیاں کرتے تھے، ان کی مذمت کے درپے رہتے تھے  
 مگر ان "شیرہ چشموں" کی انھوں نے کوئی پروا نہیں کی، یہ  
 کام اسی لگن اور دھن کے ساتھ کرتے رہے، اور ان کی زبا  
 خاموشی اس شہر کو دہراتی رہی۔

وَإِذَا انتك مذمتوں ناقص فی الشہادۃ فی جانی کامل  
 (جب کوئی ناقص آدمی میری مذمت سے بیان کرے تو یہ میرے کامل ہونے  
 کی کھس دلیل ہے)

اہل زمانہ نے ان کے کارناموں کو بے قصد اور بالقصد بہت  
 کچھ بھلانا چاہا۔ تاہل پسند اپنوں نے کچھ غفلت برتی، ناخدا  
 ترس بیگانوں نے تمہیں دھریں۔ شہید کے زریں کارناموں  
 اور شہ کاروں کو قرطاس عالم سے ٹاننا چاہا لیکن خدا کا  
 روشن کیا ہوا چراغ کیس بھانے سے بجھ سکتا ہے؟ —



شہید کے کارنامے ابھرے، ابھر رہے ہیں اور عتنا زمانہ اور آئے  
گا شہید کی خدمات پر اب جاگرتی ہوئی چلی جائیں گی۔

نگاہیں کالموں پر پڑ رہی جاتی ہیں زمانے کی  
کیس چھپتا ہے اکبر پھول پتوں میں نہا ہو کر  
مرزا حیرت مرحوم نے سوانح اسماعیل میں حیات طیبہ لکھی لیکن  
اس میں اپنے ”ذوق خاص“ کی تسکین شامل فرما کر بہت سی  
باتیں بلا تنقید و تحقیق درج کر دی ہیں اور بے موقع مباحث  
چھڑ کر کتاب کو طویل بنایا ہے سچ پوچھو تو اس میں عبارت  
آرائی زیادہ اور سوانح کا عنصر کم ہے ان کے قلم کی جولانی  
نے بہت سے مواقع پر ان کو خلاف حقیقت نتائج نکالنے  
پر آمادہ کیا ہے۔ پھر بھی غنیمت ہے کہ ایک سوانح عمری لکھ  
تو دی، ایک زیرک و مبصر ناظر اس میں سے کارآمد حصہ نجات  
کر کے جدا کر سکتا ہے، سوانح احمدیہ میں بھی حضرت شہیدؒ  
کے کچھ حالات زندگی بیان کئے گئے ہیں لیکن اسے اجمالی  
معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

نے اور مولانا غلام رسول مہرنے بھی اپنی اپنی کتابوں میں  
 حضرت سید احمد شہیدؒ کے نقوش سیرت کو اجاگر  
 کرتے ہوئے ضمنی طور پر حضرت شہیدؒ دہلوی کا ذکر خیر  
 کر دیا ہے یہ نظر غور دیکھا جائے تو حضرت سید شہیدؒ کے  
 سوانح کا ہر صفحہ حضرت مولانا شہیدؒ کی زندگی کا بھی پتہ دیتا  
 ہے۔ جب سے حضرت مولانا شہیدؒ نے حضرت سید السادات  
 سے اپنی نسبت معنوی درست کی ہے اس وقت سے لے کر  
 آخر لمحہ حیات تک یہ سایہ کی طرح پیر و مرشد کے ساتھ تھے  
 اور میدان جد و جہد میں قدم قدم پر ہم رکاب رہے حضرت  
 سید کے تمام ہی رفقا آسمان خلوص و صداقت کے روشن  
 ستارے تھے لیکن حضرت شہیدؒ دہلوی اور حضرت مولانا  
 عبدالحی بڑھانوی یہ دو شخصیتیں ایسی ہیں کہ اگر کوئی  
 مورخ و سیرت نگار ان کے کارنامے نظر انداز کر کے  
 سید صاحبؒ کی سیرت مرتب کرنا چاہے تو نا کا میاب  
 ہو جائے گا۔ حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی مدظلہ

کے ایما سے میں چند اوراق حضرت مولانا شہیدؒ کی کتاب  
زندگی سے پیش کر رہا ہوں، میں حضرت شہیدؒ دہلوی  
کے سوانح کے سلسلے میں کوئی سیر حاصل مقالہ لکھنے کی  
استعداد و صلاحیت اپنے اندر نہیں پاتا البتہ اتنا ہوگا  
کہ ایک خاص ترتیب کے ساتھ حضرت شہیدؒ کا تعارف  
کرا دوں گا۔ اور بس ع

آنکھ نرگس کی دہن غنچے کا حیرت میری

یہ مصرع میری اس تحریر پر پورا پورا صادق ہے۔  
اللہ تعالیٰ حق بات لکھنے کی توفیق عطا فرمائے اور اس  
تحریر کو میرے لئے اور تمام ناظرین کے لئے نافع و مفید  
بنادے۔ آمین۔



# سوانح

ولادت | حضرت مولانا شہید ۱۴ ربیع الثانی ۱۱۹۳ھ کو اپنی  
 نہیاں بہت ضلع مظفر نگر میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم  
 مبارک شاہ عبدالغنی اور والدہ مکرمہ کا نام فاطمہ ہے جو مولوی  
 علاء الدین پھلتی کی صاحبزادی تھیں۔ انھیں مولوی علاء الدین  
 کے پوتے شیخ کمال الدین پھلتی سے شاہ صاحب کی ہمیشہ رقیہ  
 منسوب ہوئی تھیں۔

تعلیم و تربیت | آپ نے جب ہوش سنبھالا تو قرآن شریف  
 حفظ کرنے کے لئے ایک معلم کے پاس بٹھادیا گیا۔ آٹھ سال کی عمر میں  
 آپ نے قرآن شریف حفظ کر لیا۔ آپ کے بعض سوانح نگاروں کے  
 بے ترتیب بیانات پر غور کرنے سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ حفظ

قرآن کے ساتھ ساتھ آپ کو ترجمہ و معانی قرآن سے بھی آگاہ کیا گیا۔ اور ریاضی بھی پڑھائی گئی، آپ کی عمر چھ سات سال کی ہو گئی جب آپ کو اقلیدس کے اصول موضوعہ و متعارفہ پڑھائے اور سمجھائے گئے، جبر، مقابلہ، علم مثلث، مساحت وغیرہ وغیرہ ریاضی کی اہم معلومات آپ نے زمانہ حفظ کتاب اللہ ہی میں حاصل کر لیں، اس کے بعد دو تین برس میں صرف و نحو کی کتب متداولہ اپنے والد بزرگوار سے نکال لیں اور صرف و نحو میں ہمارت تامہ حاصل کی، اس کے بعد کچھ معقول کی کتابیں بھی اپنے والد سے پڑھیں جب آپ کی عمر دس سال کی تھی تو ۱۶ رجب المرجب ۱۲۰۳ھ مطابق ۱۲ اپریل ۱۷۹۷ء کو آپ کے والد ماجد کا انتقال ہو گیا اسی وقت سے شاہ عبدالقادرؒ نے ان کو اپنے دامن تربیت میں لے لیا اور بالکل اپنی اولاد کی طرح آپ کا خیال رکھا۔ ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد زیادہ تر کتابیں شاہ عبدالقادرؒ سے پڑھیں شاہ رفیع الدین سے بھی آپ نے پڑھا جب آپ کی عمر بارہ سال کی تھی آپ اس وقت صدر پڑھتے تھے، تمام موقوف علیہ کتابیں ختم کر لینے کے بعد

حدیث شریف، شاہ عبدالعزیزؒ کے حلقہ درس میں پڑھی۔ پندرہ سولہ سال کی عمر میں آپ فادغ التحصیل ہو چکے تھے۔ شاہ صاحب کے خاندان میں علوم نقلیہ کے ساتھ ساتھ علوم عقلیہ کا بھی رواج تھا اس لئے آپ نے علوم نقلیہ و عقلیہ دونوں میں دستگاہ کامل حاصل کر لی تھی۔ اس خاندان میں تاریخ و جغرافیہ بھی پڑھنے پڑھانے کا دستور تھا اس زمانے میں خجڑا کی جو کتابیں مسلمان مصنفوں کی شامل درس تھیں وہ مولانا شہیدؒ نے پڑھیں۔ مولانا شہیدؒ تاریخ سے بھی بہت دلچسپی رکھتے تھے، بہترین کتاب اعلیٰ درجہ کی ذہانت اور ایک عمدہ حافظہ قدرت کی جانب سے آپ کو ودیعت کیا گیا تھا۔ قلبی قوت دینی جرأت اور مذہبی حمیت کے ساتھ ساتھ یہ علمی بخشگی بھی جو زمانہ طالب علمی پر آپ کو منجانب اللہ حاصل ہو چکی تھی اس پائے کی تھی کہ آپ کے معاصرین میں سے بڑے بڑے دعویداران علم کو آپ کی قابلیت کا لوہا ماننا پڑا اور آپ کی علمی ہیبت ان کے قلوب پر ہمیشہ طاری رہی۔

سپاہیانہ فنون | آپ نے گھوڑے کی سواری میں رحیم بخش چاب اور ورزشیں | سوار سے سکھی۔ اس میں اتنی مشق بڑھائی تھی کہ چاہے

کیسا ہی منہ زور گھوڑا ہو بے زین اس پر سوار ہو کر اس کو دوڑا سکتے تھے گو آپ دبلے پتلے اور متوسط قد کے تھے لیکن بلند سے بلند گھوڑے کی بیٹھ پر ہاتھ رکھتے ہی بے رکاب چڑھ جانا اور پھر آسانی سے اتر آنا ایک معمولی بات تھی۔ ہنوٹ وغیرہ مرزا رحمۃ اللہ بیگ سے سیکھی، جو شہزادوں کے استاد تھے اور اپنے فن میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔ آپ نے کشتی کا فن بھی سیکھا تھا۔ گولی کا نشانہ بھی آپ کا بہت اچھا تھا اور اس کی بھی مشق کرتے رہتے تھے۔ غرضیکہ اکیس سال کی عمر میں تمام جنگی فنون میں آپ نے ہمارت کاملہ حاصل کر لی تھی۔

آپ نے تیرنا بھی سیکھا تھا۔ علاوہ ازیں جاڑوں کے زمانے میں بے سرمائی کپڑوں اور بغیر محاف کے رہنے کی بھی مشق کی، موسم سرما میں اکھرے کپڑوں سے مکان کی چھت پر ٹھلے رہتے تھے۔ سخت دھوپ میں تپتی ہوئی زمین پر آہستہ آہستہ برہنہ پا چلنے کی بھی مشق کی، کم کھائے اور کم سونے کی بھی مشق کی تھی اور نیند پر اتنا قابو پایا تھا کہ جب چاہیں سو رہیں اور جب چاہیں جاگ اٹھیں۔ یہ قوتیں کم و بیش قبضے میں لگائیں تو تقریر کی قوت بڑھائی۔ ایک دن میں چار چار وعظ دو دو تین تین



کھنٹے ٹیک کہنے کا اتفاق ہو جاتا تھا لیکن کبھی نہیں دیکھا گیا کہ آپ کی آواز مٹی ہو یا وعظ کے درمیان پانی پینے کی ضرورت ہو۔

**نکاح** | شاہ عبد القادر صاحب کی اولاد میں صرف ایک صاحبزادی تھیں جن کا نام سماء زینب تھا ان کا عقد نکاح شاہ رفیع الدین صاحب کے فرزند عبد الرحمن عرف مصطفیٰ سے ہوا تھا ان کے بھی صرف ایک بیٹی ہوئیں جن کا نام ام کلثوم تھا۔ شاہ عبد القادر رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی نواسی ام کلثوم کا نکاح مولانا شہید سے کر دیا تھا۔

**اصلاحی کارنامے** | تحریک اصلاح و تذکیر کے آغاز میں شاہجہانی مسجد جامع میں آپ نے باطل شکن تقریریں فرمائیں جن میں اصلاح عقائد اور حسن اعمال کی ترغیب تھی۔ ان تقریروں میں واضح طور پر آپ نے شرک و بدعت اور رسوم مروجہ کی تردید فرمائی، ایک تقریر دہلی کی جامع مسجد ہی میں فقیری کے موضوع پر کی جس میں اصل تصوف و درویشی کی نشان دہی فرمائی اور اس کو وضاحت کے ساتھ بیان کیا۔ ان تقریروں سے بہت کچھ فائدہ ہوا، اور بگڑے ہوئے ماحول میں اصلاح کی صورتیں پیدا

ہو گئیں، حاسدوں اور دراندازوں نے آپ کو پریشان کرنا چاہا  
 آپ کے خلاف غلط اور مکروہ پروپیگنڈے کرنے شروع کر دیئے  
 لیکن آپ اپنے اصلاحی کام کو برابر کرتے رہے اور آپ کی حق  
 آمیز نچتہ طبیعت پر معاندین کی شورشوں کا کوئی اثر نہیں پڑا۔  
 نچتہ طبعوں پر حوادث کا نہیں ہوتا اثر  
 کوہساروں پر نشان نقش پالتا نہیں

(اکبر الہ آبادی مرحوم)

شاہ وقت (اکبر تانی) سے آپ کی شکایت کی گئی، اس نے  
 آپ کو طلب کیا آپ اس کے دربار میں پہنچے اور اس کے استفسار  
 کا تسکین بخش جواب دے کر اسے مطمئن کیا، ساتھ ہی ساتھ امر بالمعروف  
 اور نہی عن المنکر کا اہم فریضہ بھی اس کے دربار میں ادا کیا جس کے  
 نتیجے میں آپ کو خاطر خواہ کامیابی حاصل ہوئی،

اس وقت ایسٹ انڈیا کمپنی کا دور دورہ تھا۔ حاسدوں نے  
 ریڈیڈنٹ کے کان بھرے اور وعظ بند کرانے کی یہ تدبیر کی کہ  
 کئی سو دستخطوں سے ایک عرضی اس کے سامنے حکم امتناعی حاصل

کرنے کے لئے پیش کردی، ریزڈنٹ نے کو تو اں کے نام حکم بھیج دیا کہ  
 آئندہ مولانا سمیع صاحب وعظ نہ کہنے پائیں اور ایک حکم نامہ  
 آپ کے پاس بھی بھیج دیا کہ آپ کے وعظ سے چونکہ امن میں خلل پڑنے  
 کا اندیشہ ہے اس لئے روک دیا گیا تا حکم ثانی آپ عام طور سے وعظ  
 نہیں کہہ سکتے۔ چالیس دن تک آپ کا وعظ بند رہا۔ اس عرصے  
 میں تعلیم و تعلم کا سلسلہ برابر جاری رکھا اور اسے کوئی روک بھی نہیں  
 سکتا تھا، حضرت شہید کو اپنے وعظ بند ہونے کا اس لئے اور بھی  
 قلق تھا کہ مسلمان پھر اسی شرک و بدعت میں پھنس جائیں گے،  
 جس سے انھیں نفرت دلائی ہے۔ خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ ریزڈنٹ  
 نے بالآخر دوسرا حکم کو تو اں کے نام بھیجا جس کی رو سے حضرت شہید  
 کو وعظ کی اجازت حاصل ہو گئی۔

وعظ کی تاثیر [آپ کے وعظ بڑے موثر اور دلنشین ہوتے تھے،  
 عوام اناس کے علاوہ بڑے بڑے علماء آپ کے وعظ میں شرکت  
 کرتے تھے، آپ زیادہ تر ان برائیوں کے دفع کرنے کے لئے وعظ  
 فرماتے تھے جن میں اس وقت مسلمان مبتلا تھے، سیتلا (چیچک)،

کی پرستش، تعزیہ داری، قبروں پر کلاوے باندھنا، عورتوں کا عورتوں کو بیعت کرنا، یہ شرک و بدعات دہلی میں رائج تھیں، آپ ان کا پر زور طریقے پر رد فرمایا کرتے تھے، جامع مسجد دہلی کے حوض پر خوانچے والے خوانچے لگاتے تھے، آپ نے ایک مرتبہ اسی پر وعظ فرمایا۔ آپ کی کوشش ہی سے مسجد کے اندر دوکانیں لگنی بند ہوئیں، مورت والے کھلونے جامع مسجد کی سیڑھیوں پر فروخت ہوتے تھے، آپ کی سعی سے ان کی خرید و فروخت بھی ختم ہو گئی۔ رذیلات پر خاص زور دیتے تھے، سہ شنبہ اور جمعہ کو وعظ ہوتا تھا۔ ان تقریروں کے سننے کے لئے نمازیں اتنی کثرت سے ہونے لگی جتنی عید گاہ میں عید کے لئے ہوا کرتی ہے، تقریریں جامع ہوتی تھیں، ہر شخص کو اس کے شہر کا جواب مل جاتا تھا اور ہر عالم و عامی یکساں مستفید ہوتا تھا دہلی کے پنجابی تاجر اس امر کا اعتراف کرتے تھے کہ خرید و فروخت کی کثرت اور نفع کی زیادتی کے باوجود وعظ سے اٹھنے اور دوکان کھولنے کو جی نہیں چاہتا تھا،

آپ کے وعظوں سے متاثر ہو کر ہزاروں آدمی معاصی کو  
تائب ہو گئے، ہزاروں کو حسن عمل کی توفیق نصیب ہوئی،

ایک مرتبہ خانم کے بازار میں ایک طوائف کے یہاں جا کر ام  
بالعروت اور نہی عن المنکر کا حق ادا کیا۔ اس کے یہاں کوئی تقریب  
تھی جس میں بڑی کثرت سے طوائفیں جمع ہوئی تھیں، وہاں پہنچ کر  
ان کو قہر خدا اور عذاب قبر و آخرت سے ڈرایا اور زنا سے باز رہنے  
کی تلقین کی، حضرت شاہ صاحب کی تقریر کا یہ اثر ہوا کہ  
کہ وہ سب کی سب آہ و بکا اور گریہ و زاری سے بیتاب  
ہو گئیں، پھر آپ نے توبہ کے فضائل بیان فرمائے اور  
توبہ کی ترغیب دی، بہتوں نے اسی وقت توبہ کی اور آپ نے  
ان توبہ کرنے والیوں کے نکاح کر دادیئے۔

سفر امرتسر | مرزا حیرت کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ مولانا  
شمید سپاہیانہ بھیس بدل کر عازم پنجاب ہوئے پہلے آپ  
اینا لہ پہنچے اس کے بعد آپ امرتسر روانہ ہوئے، یہاں  
مسلمانوں کے عقائد بھی خراب ہو رہے تھے اور ان کے ساتھ

حکمران سکھوں کا سلوک بھی اچھا نہ تھا۔ بہت سی مسجدیں سکھوں کے قبضے میں تھیں، اور ان مسجدوں میں گھوڑے بندھتے تھے یا دفتر قائم کئے گئے تھے، مسلمان ہوبیٹیوں کی عزت و آبرو بھی محفوظ نہ تھی۔ امرتسر کی ایک سرائے میں ایک بوڑھے مسلمان کی داستان غم انگیز سن کر بھی حضرت شہید بہت متاثر ہوئے تھے، مرزا حیرت الہی کا بیان ہے کہ دو برس تک آپ نے پنجاب کی سیر کی اس عرصے میں آپ نے سکھوں کی بولی بھی سیکھ لی تھی، ڈوگری پنجابی بخوبی بولنے اور سمجھنے لگے تھے،

سید صاحب سے بیعت | سید صاحبؒ (۱۲۳۲ھ - ۱۲۸۱ھ) میں

نواب امیر خاں سے علیحدگی اختیار کر کے تیسری مرتبہ جب دہلی تشریف لائے اور اکبر آبادی مسجد میں قیام فرمایا تو لوگوں کا رجوع شروع ہوا۔ مولانا عبدالحی صاحب نے بیعت کی اور شاہ شہید سے اپنی بیعت کا واقعہ بیان کیا اور آپ کو بھی شوق دلا، شاہ صاحب حاضر ہوئے نماز پڑھی اور ایک خاص حالت جذب و کیف کے نمودار ہونے کے بعد بیعت کر لی، منظر لکھتا ہے:-

سید صاحب کے پہلے دو مرید وہ شخص تھے جو اپنے لاشانی فیملی  
جو ہروں اور علی قابلیتوں میں اپنے وقت کے فرد اکمل تھے یہ  
دونوں فرد اکمل دہلی کے سب سے بڑے حکیم یا فاضل اجل و محترم  
شاہ عبد العزیزؒ کے کہنے سے تعلق رکھتے تھے؟

(حیات طیبہ بحوالہ ہمنظر)

غلام رسول مہر ارقام فرماتے ہیں:-

سید صاحب سے بیعت کے بعد زیادہ وقت (آپ کا) انھیں کی بیعت  
میں گزرا جہاد کے لئے تبلیغ و تنظیمات کا کام سب سے بڑھ کر انھوں نے  
انجام دیا۔ سید صاحب کے ساتھ حج کیا۔ اسی وقت تک ان کی والدہ  
ماجدہ زندہ تھیں حج کے لئے ساتھ گئیں انھوں نے سید صاحب سے  
بیعت کی وہیں وفات پائی اور جنت العلیٰ میں دفن ہوئیں۔

جمادی الاخریٰ ۱۲۸۱ھ .. .. .

(دو مہینہ ۱۲۸۱ھ) کو رائے بریلی سے سید صاحب کے  
ساتھ وادی ہجرت میں قدم رکھا اور وطن عزیز سے سیکڑوں  
میل کے فاصلے پر ایک غیر معروف گوشے میں شہادت پائی جسے

ان کی اور سید صاحب کی شہادت کے باعث ہمیشہ کے لئے ناموری  
حاصل ہوئی، وہ تمام انتظامات میں سید صاحب کے بشیر خاص تھے۔  
(جماعت مجاہدین ص ۱۳۲-۱۳۳)

**تجہ علمی** | نواب صدیق جن خاں مرحوم نے اتحاف النبلا میں  
لکھا ہے: ”در علم معقول و منقول یاد پشیناں از خاطر می برد“ آپ کا  
تجہ علمی معاصرین کے نزدیک مسلم تھا، کثرت سے احادیث یاد تھیں۔  
فقہ کا ہر مسئلہ آیات و احادیث سے مستند فرماتے تھے، معقول کی بیشتر  
کتابوں پر آپ نے حاشیے تحریر کئے۔

**تقریر** | آپ کی تقریر بہت ہی شستہ، مدلل جامع اور اثر  
انگیز ہوتی تھی اپنا مافی الضمیر بڑی خوبی سلاست و فصاحت کے ساتھ  
ادا فرماتے تھے حضرت شاہ عبدالعزیز فرمایا کرتے تھے کہ ”میری تقریر  
اسماعیل نے لے لی اور تحریر رشید الدین نے“  
**سادگی** | ان صاحب لکھتے ہیں۔

کسی قسم کے تکلف کی پرچھائیں بھی ان کے (شاہ صاحب) کے قلم  
مافی پر نہ پڑی تھی۔ لکھانے پینے، رہنے اور پہننے، ڈھنسنے میں حدود



سادہ تھے۔ سفر ج میں کلکتہ پہنچے تو لباس ایسا پہن رکھا تھا کہ منشی  
امین الدین کو پہلی نظر میں ان کے شاہ اسماعیل ہونے کا یقین نہ آیا جب  
معلوم ہوا کہ یہی وہ شخصیت ہے جس کی ناموری سے ملک کے درو دیوا  
گو بچ رہے ہیں تو منشی صاحب یہ سنتے ہی آبدیدہ ہو گئے۔

(جماعت مجاہدین ص ۱۳۷)

مشہور ہے کہ دوران جہاد میں کبھی کبھی گھوڑے کا کھریا کرتے  
اسن حالت میں بھی کوئی شخص دینی یا علمی مسئلہ پوچھنے کے لئے آجاتا  
تو ساتھ ساتھ جواب دیتے جاتے۔

**مسئلہ** | حضرت مولانا رشید احمد محدث گنگوہیؒ نے ایک بار  
ارشاد فرمایا کہ :-

مولانا اسماعیل صاحب شہید اور حضرت سید صاحب رحمۃ اللہ علیہما کا  
یہ شرب تھا کہ حدیث صحیح غیر منسوخ کے مقابلے میں کسی کے قول  
پر عمل نہ کرتے اور جہاں حدیث غیر منسوخ نہ ملے تو مذہب حنفی سے  
بڑھ کر کوئی مذہب محقق نہیں۔

(تذکرۃ الرشید جلد دوم ص ۲۷۴)

**تصانیف** | منجانب اللہ آپ کے قلب حساس کو ایک خاص

جذبہ اصلاح و تبلیغ و دیعت کیا گیا تھا جس کی وجہ سے آپ کو کمبونی اور گوشہ گیری حاصل نہ ہوئی، چل پھر کر وعظ و تقریر سے مردہ دلوں

کو زندہ کیا، عملی میدان میں اپنی کامیاب جدوجہد کا مظاہرہ کیا

سید صاحب سے بیعت ہونے کے بعد روحانیت میں ترقی کے ساتھ

ساتھ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا احساس بھی ترقی کر گیا۔ دو آہ

کا طویل سفر کیا اس کے بعد ایک لمبا سفر ہجرت درپیش ہوا۔ بعد

دہ زریں کار نامے سید صاحب اور جماعت مجاہدین کی معیت میں

ان سے ظہور پذیر ہوئے جن کے بیان کرنے کے لئے مورخین کے

قلم بے طاقت ثابت ہو رہے ہیں بہت کچھ لکھنے کے بعد بھی بہت

سے گوشے ایسے رہ گئے ہیں جن کو آئندہ تذکرہ نویسوں کے لئے چھوڑ

دیا گیا ہے، اتنے هجوم کار اور غلبہ مشاغل میں آپ تصنیف و تالیف

کے لئے اپنے بلند پایہ تجربہ علمی کے مطابق مستقل طور پر کس طرح دقت

نکال سکتے تھے؟ لیکن پھر بھی جو کچھ لکھا اصلاحی نقطہ نظر سے لکھا

اور دقت کے اہم مسائل پر قلم اٹھایا ہے، کج فہمی کی کار فرمائیاں

نہ ہوں تو آپ کی تالیفات و تصنیفات سے بہت کچھ فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے، تصنیفات کے تقدم و تاخر سے واقفیت ہو تو مختلف تصنیفات میں بظاہر جو چند تضاد ہیں ان کو ایک ذہین صاحب علم خود ہی بخوبی حل کر سکتا ہے، ان میں کے بعض مسائل سے اختلاف علمی حیثیت سے ہو تو مضائقہ نہیں لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ حضرت مولانا شہید کے تمام معارف و حقائق کو ان چند مسائل کی وجہ سے نظر انداز کر دیا جائے۔ آپ کی تصنیفات زیادہ تر وہ ہیں جو سید صاحب سے بہت بعد زیر آئی ہیں۔

اب میں ذیل میں آپ کی تصنیفات اجمالی تعارف کے ساتھ درج کرتا ہوں۔ ان میں سے دو ایک کتابوں پر تھوڑی سی تفصیل بھی ہوگی،

۱) "ایضاح الحق الصریح فی احکام المیت والضریح" اس میں نہایت بصرانہ انداز میں حقیقت بدعت کو واضح فرمایا ہے۔ فارسی زبان میں اگرچہ متوسط ضخامت کا دس سالہ ہے لیکن شاہ صاحب کے علمی رسوخ کا نمونہ ہے ضرورت ہے کہ مستقل طور پر اس پر ایک مقالہ

لکھا جائے تاکہ اس رسالے کی افادیت ذہن نشین ہو۔

(۲) ”منصب امامت“ یہ بھی سات آٹھ جزو کا رسالہ ہے، اپنے موضوع پر بے نظیر ہے اس میں حقیقت نبوت، حقیقت امامت اور حقیقت ولایت کو تفصیل سے بیان فرمایا ہے،

(۳) ”عبقات“ عربی زبان میں اسرار و معارف سے متعلق ہے  
(۴) ”تقویت الایمان“ اس کے متعلق کچھ ضروری بحث آگے ملاحظہ فرمائیے۔

(۵) ”تنویر العینین فی اثبات رفع الیدین“ یہ کتاب دراصل اس اختلاف کو مٹانے کے لئے لکھی گئی ہے جو اس وقت کے علماء میں رفع یدین کے بارے میں برپا تھا۔

اس فردعی اختلافی مسئلے میں اس وقت ایک گروہ دوسرے کو برا بھلا کہتا تھا۔ جو شخص رفع یدین کرتا وہ اپنے اس بھائی کو جو رفع نہ کرتا مسلمان فی سہ خارج جانتا تھا اسی طرح رفع نہ کرنے والا شخص رفع یدین کرنے والے کو اچھی نظر سے نہ دیکھتا تھا، مولانا شبیر نے اس رسالے کے ذریعہ اپنی خداداد بصیرت کی رہنمائی سے امت

مسئلہ کے اس خلفشار کو دور کرنے اور اس غلط شعور شس اور خطرناک کشمکش کو ختم کرنے کی کوشش فرمائی ہے۔ اس کتاب میں نہ تو اخاف پر بے باکانہ اعتراض ہے اور نہ غیر اخاف و اہل حدیث کی بے جا حماقت اس لئے نہ ان کو وحشت کرنے کی ضرورت ہے نہ ان کو خوش ہونے کی، اس میں جہاں رفیع یدین کو ترجیح دی ہو وہاں وضع ید تحت الصدور تحت اللہ کو مساوی اور ترک الجہر بالتسمیہ کو اولیٰ قرار دیا ہے۔

(۶) "اصول فقہ"

(۷) منطق میں ایک رسالہ

(۸) صراطِ مستقیم (فارسی)، درحقیقت یہ کتاب سید صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ ہے جو مولانا شہید اور مولانا عبدالحی صاحب کے مرتب کئے ہوئے ہیں اس میں پہلا حصہ مولانا شہید کا مرتب کیا ہوا ہے، حجاز میں بحکم حضرت سید صاحب مولانا عبدالحی نے اس کتاب کا عربی ترجمہ کیا تھا۔ یہ کتاب عرب میں بہت مقبول ہوئی (۹) "یک روزی" یہ مختصر رسالہ فارسی زبان میں ہے جو ایک

روز میں ایک ہی نشست میں مولانا فضل حق خیر آبادی مرحوم کے رسالے کے جواب میں ارقام فرمایا ہے۔ مولانا خیر آبادی نے تقویت الایمان کی بعض عبارتوں پر کچھ اعتراض کئے تھے شاہ صاحب نے ان اعتراضات کا مسکت اور مدلل جواب دیا ہے۔ یہ رسالہ قابل دید ہے،

مرزا حیرت لکھتے ہیں کہ:-

”ان رسائل کے علاوہ آپ کی تصوف میں اور بھی کتابیں ہیں جن میں سے بعض کی میں زیارت کر چکا ہوں اور بعض کو میں نے دیکھا بھی نہیں“ (حیات طیبہ)

مے مرزا حیرت نے لکھا ہے کہ ہنڑ نے اپنی کتاب میں شاہ صاحب کی ایک کتاب تذکرۃ الاخوة کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ یہ لکھنے کے بعد تحریر کرتے ہیں:-

”میں نے ہر چند اس کتاب کو تلاش کیا مجھے نہیں ملی، خبر نہیں ڈاکٹر ہنڑ کے ہاتھ یہ کتاب کہاں سے لگ گئی تھی“

مرزا حیرت کو خواہ مخواہ حیرت ہوئی۔ ہنڑ نے تذکرۃ الاخوان دیکھ لی ہوگی جس میں متن شاہ صاحب ہی کا ہے اور فوائد محمد سلطان صاحب کے اور وہ (باقی صفحہ ۳۱ پر)

مرزا حیرت نے کچھ خطوط شاہ صاحب کے اپنی کتاب میں درج کئے ہیں اور لکھا ہے کہ

”برے پاس ان کے خطوط کا ایک بڑا ذخیرہ تھا: (حیات طیبہ ص ۲۱۵)

ایک شنوی سلک نور نام کی آپ کی تصنیف بتائی جاتی ہے

جس کا شروع اس طرح ہے:-

اکہی ترانام کیا خوب جو - کہ ہر جان کو وہ ہی مطلوب ہے

اسی کو ہر دل کو آرام دہین وہی سب بانوں کا ہر زینت ہیں

اس کے علاوہ چند کتب آپ کے حاشیے بھی تھے۔ مولانا رشید

الدین خاں دہلوی کے صاحب زادے مولوی سید الدین خاں

امین مدرسہ کلکتہ (جن کا ہزار ہا روپے کا کتب خانہ ۱۸۵۷ء میں

بھٹایا گیا) فرمایا کرتے تھے کہ:-

”ہم کو اپنے کتب خانے کے لوٹے جانے کا اس قدر افسوس نہیں ہے

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) اکثر تقویت الایمان ہی کے ساتھ شایع ہوئی ہے،

ہنٹر نے اس کتاب کا نام بگاڑ کر شاہ صاحب ہی کی طرف منسوب کر دیا بھلا

اسے زحمت تحقیق برداشت کرنے کی کیا ضرورت پڑی تھی۔

جس قدر ان حاشیوں کے ضایع ہو جانے کا افسوس ہے جو عربی  
کتابوں پر مولانا سید نے چڑھائے تھے کیونکہ وہ کتابیں تو پھر  
مل سکتی ہیں لیکن ان حاشیوں کا ملنا سراسر محال ہے۔  
مہ صاحب لکھتے ہیں

”سید صاحب کے مکاتیب کا بڑا حصہ بھی ان ہی کا  
لکھوایا ہوا ہے، کچھ منظومات بھی ان سے منسوب ہیں مثلاً  
ایک نعتیہ قصیدہ فارسی میں ایک قصیدہ سید صاحب  
کی مدح میں۔ توحید پر ایک مثنوی فارسی میں موسوم بہ  
سلک نور اور اسی نام کی ایک مثنوی اردو میں۔“

(جماعت مجاہدین ص ۱۲۹)

کیا تقویت الایمان حضرت شاہ صاحب ہی کی کتاب ہے؟ اہل بدعت کے بشمار

حملوں سے متاثر ہو کر یا نہ معلوم کس بنا پر کچھ عرصے سے بعض  
حضرات کی طرف سے یہ تحقیق پیش کی گئی ہے کہ یہ کتاب شاہ صاحب  
کی نہیں ہے یا یہ کہ اس کی نسبت مشکوک ہے۔ اس سلسلے میں



”التحقیق الجدید علی تصنیف الشہید“ مصنف مولوی حافظ عبدالشکور صاحب  
مرزا پوری مرحوم میری نظر سے گزری جو اس موضوع پر غالباً  
پہلی کتاب ہے۔ مولوی نجم الدین اصلاحی صاحب نے بھی اپنے  
مرتب کئے ہوئے ”مکتوبات شیخ الاسلام“ جلد دوم کے ایک  
فٹ نوٹ میں اس تحقیق کی تائید کی ہے،

اس قسم کی تحریروں سے یقیناً بہت سے دلوں میں اس  
بارہ میں شک اور خلیجان پیدا ہوا ہوگا اس لئے میں مناسب  
سمجھتا ہوں کہ اس موقع پر تقویت الایمان پر کچھ لکھوں  
تاکہ یہ بات واضح ہو جائے کہ یہ واقعی حضرت شاہ صاحب  
ہی کی تصنیف ہے،

سب سے پہلے تقویت الایمان کے اصل متن  
کے بارے میں کچھ وضاحت کر دینا ضروری سمجھتا  
ہوں۔

اس کتاب کا متن رد الاشراک ہے جس میں آیات  
قرآنی اور احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک خاص

ترتیب کے ساتھ جمع کی گئی ہیں۔ اور اس کے آخری حصے میں عربی زبان ہی میں کچھ فوائد بھی ہیں۔ مجھے میرٹھ کے ایک قدیم مدرسہ اسلامیہ کے کتب خانے میں اس کا ایک قلمی نسخہ دیکھنے کا اتفاق ہوا جس کے سرورق پر یہ الفاظ لکھے ہوئے ہیں:

رد الاثر اک فی علم الحدیث تالیف مولوی محمد اسماعیل برادرزادہ

حضرت شاہ عبد العزیز مرحوم دہلوی المحدث از کتب خانہ

حکیم غلام محی الدین طبیب۔ ساکن میرٹھ۔

اس پر حکیم صاحب مذکور کی ہر بھی ہے جس میں غالباً ۱۲۳۳ھ کنڈہ ہے۔

قیاس غالب یہ ہے کہ حضرت مولانا شہید کے زمانہ حیات ظاہری ہی میں یہ نسخہ نقل ہوا ہے۔ اس کتاب میں دو باب ہیں ایک باب توحید۔ دوسرا باب سنت۔ پوری کتاب کی ترتیب سے پتہ چلتا ہے کہ اس کے ذریعے کلمہ طیبہ کے ہر دو جزو کی تشریح و تفصیل کرنا مقصود ہے۔ کتاب کے آخر میں یہ اشعار درج ہیں جو حضرت شاہ صاحب کے فکر کا نتیجہ ہیں۔

گوید ایں بندہ ضعیف و ذلیل نام ادہست عاجز و صمعیل  
 ایں احادیث چند جمع شدہ کہ ازاں اصل شرک قمع شدہ  
 طرفہ تراکے ایں حدیث نبویؐ شد مؤید بقول رب قوی  
 انچہ تقدیم اولاً کردم رد اشراک، مجملاً مگردم  
 یہ کتاب متوسط سائز کے آٹھ جز و پر مشتمل ہے۔ معلوم ہوتا  
 ہے کہ حضرت شاہ صاحب نے بعد میں ضرورت محسوس کر کے  
 اس کتاب کے پہلے باب میں ترجمہ و فوائد اردو شامل کر کے اس  
 کا نام تقویت الایمان رکھا۔ دوسرے باب اعظام بالسنہ  
 کے مندرجات پر عربی زبان میں فوائد ہیں۔ اردو زبان میں اس  
 کو منتقل کرنے کا موقع نہ مل سکا۔ اس کے بعد معرکہ جہاد پیش آگیا  
 محمد سلطان نامی ایک صاحب نے اس کا ترجمہ کر کے تذکیر الاخوان  
 بقیہ تقویت الایمان نام رکھا۔ چنانچہ وہ تذکیر الاخوان کے دیباچہ  
 میں تحریر فرماتے ہیں۔

بعد اُس کے معلوم کیا چاہیے کہ ایک فاضل جلیل مشرع  
 دیندار نے (شاہ صاحب نے) شرک اور بدعت کی برائی

کے بیان میں ایک رسالہ تقویت الایمان لکھا اور اس میں صرف آیتیں اور حدیثیں جمع کیں اور اس کے دو باب ٹھہرائے۔ ایک باب میں توحید کی خوبیاں اور شرک کی برائیاں ہندی (اردو) زبان میں بیان کیں اور دوسرے باب میں اتباع سنت کی خوبیاں اور بدعت کی برائیاں اور تفصیل بعضی بدعات کی آیت اور حدیث سے ذکر کی اور ارادہ ہندی ترجمہ کا کیا مگر فرصت نہ پائی۔ اور راہ خدا میں جہان دی، اِذَا لَبَسْتَ وَرَانًا إِلَيْهَا رَاجِعُونَ اب سن بارہ سو پچاس (۱۲۵۵ھ) میں اللہ تعالیٰ نے اس غلام گنہگار محمد سلطان کے ذل میں ارادہ اس کے ترجمہ کا ڈالا سو دوسرے باب کا ترجمہ ہندی بولی میں شروع کیا اور اور تذکیر الاخوان بقیہ تقویت الایمان اس کا نام رکھا۔

تقویت الایمان نام کی کتاب یقیناً حضرت شاہ صاحب کی ہے یہ ممکن ہے کہ ناسخین و کاتبین کے قلم سے اس میں کوئی جزوی رد و بدل ہو گیا ہو۔ ایسا ہونا ممکن ہے۔ بزرگوں کی کتابوں میں

جو کتاب جتنی زیادہ رائج ہوئی ہے اور اس کی جتنی زیادہ نقلیں  
 کی گئی ہیں اس کی بعض عبارتوں میں اتنا ہی جزوی تغیر و تبدل  
 ہو جانا کچھ بعید نہیں بلکہ موجود ہے لیکن صرف اس معمولی تغیر کو مصنفیت  
 کی دلیل ٹھہرانا سراسر دور از تحقیق بات ہے۔ غور کیجئے مولانا فاضل  
 مصلحین نے اس کتاب کی تائید و تردید کی، اس پر تحریری و تقریری  
 مناظرے ہوئے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی کو اس کتاب کے بعض  
 مضامین پر اعتراض تھا۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے اس کا جواب  
 دیا ہے، بعد کو بھی شہادت شہید سے لے کر اس وقت تک  
 اہل بدعت کی طرف سے اس کتاب پر تصنیف شہید کی حیثیت  
 سے لے دے ہو رہی ہے اور اہل حق برابر جواب دے رہے  
 ہیں جو کتاب اس تو اتر کے ساتھ حضرت شاہ صاحبؒ کی کتاب  
 ہو اس کے متعلق یہ کہہ دینا کہ مصنوعی ہے ان کی نہیں ہے کسی  
 طرح صحیح نہیں ہو سکتا۔

حضرت شاہ صاحبؒ کی ایک تصنیف یک روزی ہر  
 یہ مولانا فضل حق خیر آبادی مرحوم کے اعتراضات کے جواب

میں لکھی گئی تھی۔ اس کا قلمی نسخہ (محررہ ۱۲۸۰ھ) جو کتب خانہ فیض العلوم پبلٹ ضلع مظفرنگر میں ہے۔ میری نظر سے گزرا جس کے آغاز میں یہ عبارت مرقوم ہے۔

”رسالہ ہذا از تصنیفات عالم صبیح مقبول رب جلیل مولانا  
دباغ فضل والاحسان مولانا مولوی محمد اسماعیل شہید مرحوم و  
مغفور است کہ دفع اعتراضات مولوی فضل حق صاحب  
در یک روز نویساندہ دادہ بودند“

اس رسالے کو شروع کرتے ہوئے خود حضرت شاہ  
صاحبؒ نے تقویت الایمان کا ذکر یوں فرمایا ہے:-  
بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ از عبارت مرقومہ چنان استفادہ می شود  
کہ مقصود معترض ایراد اعتراض است بر عبارت رسالہ تقویت  
الایمان بسہ وجہ الخ

اسی طرح دو ایک جگہ اور بھی تقویت الایمان کا نام آیا  
ہے۔ حضرت شاہ صاحبؒ نے ۱۲۴۱ھ میں یہ رسالہ لکھا ہے،  
اس سے بڑھ کر اور کیا دلیل اس امر کی ہو سکتی ہے کہ تقویت الایمان

حضرت شہید دہلوی کی ہے۔ میرے نزدیک صرف یہی ایک دلیل کافی ہے پھر بھی مزید اطمینان کے لئے دو تین قلمی اور مطبوعہ (قدیم) نسخوں کو پیش کرتا ہوں۔

(۱) کتب خانہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ مخطوطات میں ۱۲۴۶ھ کی لکھی ہوئی یہی تقویت الایمان مصنفہ شہید کی حیثیت سے موجود ہے لے

(۲) فرست کتب قلمی محررہ ۱۲۴۳ھ میں جو کہ مولانا محمد صا عثمانی مرحوم کے قلم کی ہے تقویت الایمان مصنفہ مولانا محمد اسماعیل شہید کا اندراج ہے دفتری نور الحق صاحب عثمانی دیوبندی نواسہ شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندی کے پاس یہ فرست موجود ہے،

(۳) ۱۲۶۵ھ کی مکتوبہ تقویت الایمان میرے پیش نظر ہے جس کے آخر میں یہ عبارت لکھی ہے :-

لے حضرت شہید کی شہادت ۱۲۴۶ھ میں ہوئی ہے گویا تقویت الایمان کا یہ نسخہ اس سال کا لکھا ہوا ہے ۱۲

قد مت ہذا الرسالہ الہی بہ تقویت الایمان من تصنیف مولانا  
اسماعیل صاحب دہلویؒ

(۳، ۱۲، محرم ۱۲۶۷ھ کو جتھہ موگران شاہ جہاں آباد (دہلی)

مطبع محمدی میں حافظ محمد پیر خاں کے اہتمام سے جو تقویت  
الایمان چھپی ہے اس کی قلمی نقل بھی میرے پیش نظر ہے،  
اس پر مولانا محبوب علی دہلوی کا بھی حاشیہ ہے۔ آخر کتاب  
کی ایک عبارت پر حاشیہ لکھتے ہوئے محشی نے لکھا ہے:  
”افسوس ایسے موحد، محب رسول کی کہ آخر اس راہ میں تہید  
ہوئے۔ گو پرست لاندہ ہوں نے کچھ قدر نہ سمجھی دہابی کا  
بلکہ بزرگوں کا منکر ٹھرایا۔ الخ

اب آپ فرمائیے کہ رد الاثر اک کو دیکھ کر تقویت الایمان  
کے بارے میں خواہ مخواہ شبہ پیدا کر دینا کہاں کی تحقیق ہے  
اسی کے ساتھ ساتھ میں تنویر العینین کے متعلق بھی کہتا ہوں کہ  
یہ بھی یقیناً حضرت شاہ صاحبؒ کی تصنیف ہے۔ ہاں یہ ہو سکتا  
ہے کہ حضرت شاہ صاحبؒ نے آخر میں اس کے بعض مضامین



سے رجوع کر لیا ہو۔ مجھے اپنے ایک بزرگ استاد سے یہ روایت پہونچی ہے کہ نواب قطب الدین دہلوی مولف مظاہر حق شاگرد حضرت شاہ محمد اسحاق دہلویؒ نے حضرت شیخ الہند سے فرمایا کہ تنویر بعینین حضرت شہیدؒ کی تصنیف نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ نواب قطب الدین دہلوی کو حضرت شہیدؒ کے آخری فعل سے یہ شبہ ہوا ہو اس سلسلے میں مولانا کرامت علی جوہرؒ کی بات زیادہ قرین قیاس معلوم ہوتی ہے جس کو انھوں نے ذخیرہ کرامت ص ۲۲۲ ج ۲ میں مولوی مخلص الرحمن کے سوال کے جواب میں فرمایا ہے۔

”تنویر بعینین جو کتاب ہے، سو اس میں مولانا محمد سمیع کے لکھے ہوئے چند ورق رفع یدین کی ترجیح میں ہیں اور بعد اس کے مولانا مرحوم نے اپنے مرشد حضرت سید احمد قدس سرہ کے سمجھانے سے اپنے قول سے رجوع کیا یعنی رفع یدین چھوڑ دیا“

(ذخیرہ کرامت جلد ۲ ص ۲۲۲)

تقویت الایمان رکے رکے اعتراضات زیادہ تر بقویت الایمان  
غلط فہمی رائج فہمی یا فریگیوں کی سازش پر مبنی ہیں۔ کے متعلق

یہ تو ثابت ہو چکا کہ یہ کتاب حضرت شاہ صاحب ہی کے افادہ  
 میں سے ہے۔ اس محزن علم توحید کو شاہ صاحب کی جانب  
 منسوب کرنے میں نہ مجھے کوئی جھجک ہے اور نہ کوئی مصلحت مانع  
 ہے جس وقت اور جس ماحول میں یہ کتاب لکھی گئی اس کو پیش نظر  
 رکھا جائے اور پھر یہ بھی ملحوظ رہے کہ کس مضمون میں یہ کتاب  
 ہے؟ مولانا سمیع شہید جیسی حساس طبیعت اور فاروقی جذبات  
 والی شخصیت کے قلم سے یہ کتاب اس وقت نکلی ہے جب  
 شرک و بدعات کا زور تھا اور اردو نثر نے بھی کچھ ترقی نہیں  
 کی تھی بلکہ مذہبی اردو نثر کی بالکل ابتدا تھی۔ اور یہ خاندان  
 ولی اللہی کا صدقہ ہے کہ اردو زبان کو قرآن کا ترجمہ ملا اور  
 اسی خاندان کے ایک فرد جلیل نے توحید کے پھولوں سے  
 دامنِ درد کو بھر دیا۔ آج کی ترقی یافتہ اردو کو معیار بنا کر  
 اس کتاب کو جانچنا ایک زبردست علمی و تحقیقی غلطی ہوگی۔

دیے تقویت الایمان اپنی عبارت کی شستگی اور روانی کے لحاظ سے آج بھی اہل نظر کی نگاہوں میں بہترین مانی گئی ہے شیخ محمد اکرام نے لکھا ہے۔

”ان کی (حضرت شہیدؒ کی) اہم ترین کتاب تقویت الایمان ہے جو انھوں نے اردو زبان میں اس وقت لکھی جب اس زبان کو ابھی گھٹنوں چلنا نہ آتا تھا۔“ الخ

(موج کوثر ص ۳۵)

ایک جگہ اسی موج کوثر میں ہے:-

”یہ کتاب نہ صرف مذہبی بلکہ ادبی نقطہ نظر سے بھی بڑی اہم ہے اس کا طرز تحریر ایسا با اثر اور پر زور ہے کہ بقول صاحب السیرافین معلوم ہوتا ہے کہ ”ایک دریائے زخار اٹھا چلا آتا ہے۔“

تعجب تو یہ ہے کہ اس کتاب کو غور سے دیکھے بغیر بہت سے لوگوں نے محض سنی سنائی باتوں پر اعتماد کرتے ہوئے ان دشمنان شہید کی ہم آہنگی کی جنھوں نے غالباً اشارہ

چشم فرنگٹ "پر یہ تمام ہنگامہ" رستخیز "برپا کیا اور دیدہ و دانستہ  
 خدا کا خوف نہ کر کے کفر کے فتوے لگائے، بہت سے عوام  
 بیچارے اچھے اچھے لباسوں اور چہروں سے مرعوب ہو کر  
 وہی کہنے لگے جو ان مقدس کفر سازوں نے کہا لیکن حقیقت  
 بے نقاب ہوتی جا رہی ہے۔ اب جبکہ "دجل و فریب" کی  
 کارگزاریاں واضح ہو رہی ہیں اور جعل سازوں کی تمام  
 جعل سازیاں کھل کر سامنے آرہی ہیں یہ بات بھی نمایاں ہو  
 جائے گی کہ فرنگی کی حکومت مضبوط کرنے کے لئے اس کے  
 ایمائے اور اس کی خوشنودی مزاج حاصل کرنے کے لئے  
 حضرت شہید اور ان کی جماعت کی بے پناہ محبوب و مؤثر  
 شخصیتوں کے اثرات زائل کرنے میں کن کن "تقدس بابوں"  
 نے کام کیا ہے۔ اس مقالے میں گنجائش نہیں ورنہ ارادہ  
 تھا کہ اس بحث کو بھی پانچ تکمیل تک پہنچاتا۔ مرزا حیرت نے حیات  
 طیبہ میں تقویت الایمان کے متعلق ایک واقعہ لکھا ہے۔

۲۴ تا ۲۴۳ صدمحمد شہید طباعت دوم

اس کو یہاں نقل کرتا ہوں جس بے یہ بات واضح ہوگی کہ حقیقت سامنے نہ آنے کی وجہ سے بھی غلط فہمیاں پھلتی اور قائم رہتی ہیں۔ جوں ہی صحیح بات سامنے آجاتی ہے باطل راہ فرار اختیار کر لیتا ہے۔ لکھتے ہیں :-

بہی میں عموماً مولانا اسماعیلؒ کے نام سے لوگ جلتے ہیں لیکن جلتے کی وجہ صرف سنی سنائی باتیں ہیں جن کی کچھ بھی بنیاد نہیں اور وہ محض بے اصل ہیں۔ ایک دن جمعہ کو میں بہی کی جامع مسجد میں گیا تو نماز پڑھنے کے بعد مجھے میرے ایک دوست نے ٹھہرایلہ میں وہیں بیٹھ گیا۔ کئی شخص اور بھی میرے قریب ہی بیٹھے ہوئے تھے ان کی گفتگو سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہ لکھے پڑھے ہیں۔ وہ ہاشم مولوی اسماعیل صاحب کا ذکر تحقیر آمیز الفاظ میں کر رہے تھے اور ایسی ایسی بے بنیاد باتیں قائم کر رہے تھے جو میرے کانوں میں جہاں تک مجھے یاد ہے کبھی نہ پڑی تھیں، ایک شخص تو یہ کہہ رہا تھا کہ تقویت الایمان

سوائے کفر کے کچھ نہیں ہے۔ نبیؐ اور آپؐ کے صحابہ کو بر ملا  
 گایاں (نغوز بانڈ) دی گئی ہیں۔ دوسرا شخص بولا کہ صوفیوں  
 کو تو ایسا سخت لکھا ہے کہ ہندو عیسائی بھی کانوں پر ہاتھ  
 رکھتے ہیں۔ یہ نا واجب باتیں سن کے مجھ سے نہ رہا گیا  
 ہر چند میں چاہتا تھا کہ ان کے خیالات میں خلل اندازی نہ  
 کروں لیکن جب قرآن کا یہ ارشاد ذہن میں آیا کہ حق بات  
 چھپانی نہیں چاہیے۔ میں اپنی جگہ سے اٹھ کر ان کے پاس جا  
 بیٹھا اور میں نے نہایت ادب سے ان کی خدمت میں یہ  
 عرض کیا۔ ”آپؐ نے تقویت الایمان دیکھی ہے؟“ انھوں  
 نے نہایت سادگی سے بے پروایانہ لہجے میں جواب دیا۔ ”نہیں“  
 ۔ ہم نے نہیں دیکھی اور نہ ہم اسے دیکھنا چاہتے ہیں۔“ میں  
 نے نہایت عاجزی سے ان کی خدمت میں عرض کیا۔ ”بڑے  
 ظلم کی بات ہے آپؐ نے ایک چیز ملاحظہ نہیں کی اور اسکی  
 بابت اس مضبوطی سے رائے قائم کی جاتی ہے، میری اس  
 بات سے وہ ناراض ہوئے اور انھوں نے میری طرف حقارت کی

نظر سے دیکھا پھر میں نے یہی اتنا س کیا کہ میرے خیال میں زیادہ بہتر  
یہی ہو گا کہ آپ اسے ملاحظہ فرما کے اس پر رائے قائم کریں۔  
بڑی زد و کد کے بعد انھوں نے میری بات مان لی۔ میں نے انھیں  
تقویت الایمان بھجوا دی۔ اٹھویں دن جب وہ مجھ سے ملے  
تو ان کے خیالات ہی بدلے ہوئے تھے۔ (د ۱۹۷)

بہر حال اس خالص مضامین توجید پر مشتمل کتاب کی افادیت کا  
انکار کرنا (جس نے بے شمار انسانوں کی اصلاح کر دی) سخت ناانصافی  
اور ہٹ دھرمی ہے۔

تقویت الایمان پر سب سے پہلا علمی اعتراض	تحقیق سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تقویت الایمان پر سب سے پہلا اعتراض
---	--

مولانا فیض حق خیر آبادی نے کیا تھا وہ ایک علمی اعتراض تھا، مولانا خیر  
نود ایک جید منطقی عالم اور خاندان ولی اللہی کے فیض یافتہ تھے انھوں  
نے مولانا شہید کی ایک عبارت سے امکانِ نظیر کا مفہوم پیدا کیا جس کی تعبیر  
بالفاظِ صحیح اثباتِ قدرت سے ہو سکتی تھی قدرت کو منظور تھا کہ سر زمینِ دہلی  
پر علمِ کلام کا یہ زبردست سلسلہ حل ہو جائے۔ مولانا خیر آبادی نے ایک رسالہ

اس سلسلے میں لکھا اور ایک معقولی عالم کی حیثیت سے معقولی انداز میں تقویت الایمان کے بعض مضامین پر اعتراضات کئے۔ اس رسالے میں نہ تو ذوق کفر سازی کی تسکین تھی نہ سب و شتم۔ صرف اپنے تاثرات کو پیش کیا گیا تھا، ان کے اعتراضات کا خلاصہ خود حضرت شہیدؒ کے لفظوں میں یہ ہے:

(۱) دعوائے تعلق قدرت الہیہ بمثل محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی نفسہا باطل است۔

(۲) دعوائے مذکور اسات ادب است بجناب سید المرسلین

(۳) ذکر آں لغو است۔

حضرت شہیدؒ نے یک روزی میں ان اعتراضات کے جو جواب دیئے وہ تمام کے تمام پڑھنے کے قابل ہیں حضرت شہیدؒ نے عقل و نقل کی مدد سے ایسے مدلل جوابات دیئے کہ مصنف مزاجوں کے نزدیک بحث کو گویا ختم ہی کر دیا۔ حضرت شہیدؒ کے جوابات کا خلاصہ ترتیب اعتراض کے لحاظ سے یہ ہے۔

(۱) وجود مثل پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم تحت قدرت الہیہ داخل ہے۔  
تحت تکوین نہیں اگر تحت تکوین داخل ہو تب وقوع لازم آئے گا قدرت



علیحدہ صفت ہے اور تکوین علیحدہ، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ دوسری جگہ فرماتا ہے۔ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا۔ برہان عقلی یہ ہے کہ وجود مثل متمنع بالیغیر ہے۔ اور ہر متمنع بالیغیر ممکن بالذات ہے اور ہر ممکن بالذات داخل تحت قدرت الہیہ ہے پس وجود مثل مذکور۔ داخل تحت قدرت الہیہ (۲) اصوات وبے ادبی کے متعلق جو کہا گیا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ۔ وزیر کو بادشاہ کا نوکر کہنا، باپ کو دادا کا لڑکا کہنا اور استاد کو اس کے استاد کا شاگرد کہنا ہرگز اصواتِ ادب نہیں ہے وجود مثل "کے تحت قدرت الہیہ" داخل بتانے سے اصواتِ ادب اور بے ادبی ہرگز نہیں ہوتی اور نہ اس سے اضلالِ عوام "لازم" آتا ہے اس لئے کہ اس میں آنجناب صلی اللہ علیہ وسلم کی عبودیت کا اظہار ہے جو کہ اہم مقاصد دینی میں سے ہے۔ جس طرح کہ بعد وفات ید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نفس کہاں نبوت اور اس کے لوازم۔ نزول وحی اور عصمت کا سلب و انقطاع، ادیا و کرام سے کرنا یہ ادیا و کی شان کی تفتیق نہیں ہے، اسی طرح الوہیت کا

سلب و انقطاع اور الٰہیت کے لوازم۔ وجوب و قدم، احاطہ علم، عموم قدرت اور امتناع شریک کا سلب و انقطاع آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کرنا ہرگز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تفتیق نہیں ہے۔

(۳) میرا مقصود، شمول قدرت الہیہ ہے معدومات پر اور چونکہ بحیثیت ظاہر ذات و الاصفات جناب سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم باعتبار ایجاد اکمل کائنات اثرات المخلوقات اصعب مجبولات ہے۔ اس لئے اکمل مفروضات نظیر مفروض انجناب ہی ہے۔ پس میں نے تقویت الایمان میں شمول قدرت الہیہ بر جمیع معدومات ممکنہ کو اسلوب بلیغ سے بیان کیا ہے۔ یہ ایسا ہے جیسا کہ کوئی کہے کہ فلاں معمار باب عمارت میں اتنی ہمارت رکھتا ہے کہ جامع مسجد دہلی جینی تعمیر کر سکتا ہے اس سے جہاں معمار کی ہمارت تامہ معلوم ہوتی ہے ساتھ ہی ساتھ جامع شاہ جہاں آباد کی حسن تعمیر میں دوسری (ہندوستانی) مسجدوں پر شرافت اور خوبی بھی ظاہر ہوتی ہے۔

پورے رسالے میں جو لاجواب جوابی مضامین ہیں ان کی تشریح و تفصیل کے لئے ایک مستقل مقالے کی ضرورت ہے اس وقت بقدر ضرورت پر اکتفا کیا گیا ہے۔ مولانا شہید کے زمانے ہی میں اہل علم کے زور یہ مسئلہ تشفی بخش جوابات کے ساتھ واضح ہو گیا تھا اور غالباً اس سے پہلے یہ علمی مسئلہ اتنی وضاحت کے ساتھ صاف نہ ہوا ہوگا مگر تعجب اہل باطل بار بار مکروہ طریقے سے اس مسئلے کو دہرا رہے ہیں اور اپنی جہالت کا ڈھنڈورا پیٹ رہے ہیں۔

### تقویت الایمان کے خلاف تکفیر بازوں کا طوفان [بعد شہادت]

حضرت شہید میدان خالی پا کر اس مفید ایمان کتاب کے خلاف وہ طوفان برپا کیا کہ الامان و الحفیظ۔ بدراس میں ایک فتویٰ اس کتاب کی تفسیح اور معتقدوں کی تکفیر میں بعض عبارات لے کر مرتب کیا گیا جب یہ فتویٰ کلکتہ پہنچا تو عوام مومنین جو تقویت الایمان کے فیض سے شرک و بدعت چھوڑ چکے تھے اس فتوے کے وحشت انگیز مضامین دیکھ کر تذبذب میں مبتلا ہوئے۔ آخر کار بغرض تحقیق اس بارے میں انھوں نے استفتاء کیا۔ علماء کی ایک بڑی جماعت نے تقویت الایمان کی مفت

میں دو فتوے دیئے ایک مجل اور دوسرا مفصل اور ان پر اپنی تہریں اور دستخط ثبت کئے ان دونوں فتوؤں کے اچھے اثرات پڑے اور وہ شہادت و وسوس جو عوام میں پیدا کئے گئے تھے دور ہو گئے جب علی حسینی لکھنوی نے دونوں فتوؤں کو شائع کر دیا ہے، ان کی ایک قلمی نقل میرے سامنے ہے ان علماء کلکتہ میں سے جنہوں نے موافقت میں فتوے دیئے چند کے اسماء یہاں بھی درج کرتا ہوں۔

مولانا غلام سبحان۔ مولانا سید محمد مراد، مولانا وارث علی، مولانا عبد الباری قاضی شہر کلکتہ، مولانا اکبر شاہ کابلی۔ مولانا محمد سلیمان الہردی مولانا رمضان علی مدرسین مدرسہ کلکتہ، مولانا منصور احمد، مولانا خادک حسین مدرسین مدرسہ کلکتہ، مولانا صاحب علی خاں۔ مولانا ریاض اللہ وغیرہم من العلماء واصلیہا۔

ان فتوؤں پر مولانا کرامت علی جوہر پوری کے بھی دستخط موجود ہیں۔ بعد کو بدایوں اور الہ آباد کے بعض علماء نے تقویت الایمان کے رد میں رسالے لکھے اور ایک مشہور زمانہ "کفر ساز بزرگ" نے تو ہمایہ نجدیہ و اسمعیلیہ و دیوبندیہ و محمدیہ کے رد میں ان کے بعض تمنوں

کے بقول دو سو کتا بین لکھیں (تاریخ وہابیہ ص ۳۹)

مگر کیا ہوا؟ یہ سارے تکفیری فتوے اور یہ تمام تحریریں حق کے سامنے بیکار گئیں بھلا چاند پر خاک ڈالنے سے فائدہ؟ ان تکفیر بازوں نے حضرت شہید کے حق میں آج تک جو ہرزہ سرائی، نفسانیت، کج فہمی سے کی ہے وہ موجود ہے اور حضرت شہید کے کارنامے اور ان کی خند دینیہ بھی۔ جوں جوں زمانہ آگے بڑھے گا مستقبل کا مورخ شہید کے روشن کارناموں کو سراہتے ہوئے ان کافر ساز دشمنان حق کی یا وہ گوئیوں پر اظہار نفرت کرے گا۔

میں چاہتا ہوں کہ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کی ایک اہم کیفیت اور حق آگئیں تحریر پر اس بحث کو ختم کر دوں۔ فرماتے ہیں!

۲۴ ذی قعدہ ۱۳۴۶ھ سے لے کر اس دن تک جس کو سو برس سے زائد ہوئے شاید کوئی دن طلوع ہوا ہو جس کی صبح کو اس شہید اسلام (حضرت مولانا محمد اسماعیل شہید دہلوی) کی جس کی اور فضیلتیں برطرف اس کی شہادت مسلم اور شہدا کی مغفرت مسلم۔ تکفیر و تفیل میں کوئی فتویٰ نہ نکلا ہو۔ لعنت و سب و شتم کا

کوئی صیغہ سیتھاں کیا گیا ہو۔ فقہ و فتاویٰ کی کوئی دین ایسی نہیں  
جو اس کے کفر کے ثبوت میں زہدیت کی ہودہ ابوجہن و ابولہب  
سے زیادہ دشمن اسلام، خوارج و مرتدین سے زیادہ مارق  
من الدین و خارج از اسلام فرعون و ہامان سے زیادہ مستحق  
نار، کفر و ضلالت کا بانی ہے ادبوں اور گستاخوں کا پیشوا  
شیخ نجدی کا مقلد شاگرد بتایا گیا اور یہ ان لوگوں نے کہا جن  
کے جسم نازک میں آج تک اللہ کے لئے ایک پھانس بھی نہیں  
جیھی جن کے پردوں میں اللہ کے راستے میں کوئی کانٹا نہیں گزرا  
جن کو خون چھوڑ کر کہ اس کا ان کے یہاں کیا ذکر، اسلام کی  
صحیح خدمت میں پسینے کا ایک قطرہ بہانے کی سعادت بھی  
حاصل نہیں ہوئی اور یہ ان لوگوں نے کہا جن کی ماؤں بہنوں  
بیٹیوں کی عزت و عصمت بچانے کے لئے اس نے اپنا سر کھڑا  
تو کیا اس کا یہی گناہ تھا؟ اور کیا دنیا میں احسان فراموشی  
کی اس سے بڑھ کر نظیر مل سکتی ہے؟ جس وقت پنجاب میں  
مسلمانوں کا دین و ایمان جان و مال، عزت و آبرو محفوظ

بھی اس وقت یہ غیرت ایمانی و جہت اسلامی والے جو ایک  
 کلمہ کفر برداشت نہیں کر سکتے کہاں تھے؟ اور کیا آج بھی  
 شاہ ولی اللہ کے پوتے کے علاوہ کوئی کافر نہیں؟  
 رکھیں غائب مجھے اس تلخ نوائی میں  
 آج کچھ درد مرے دل میں سوا ہوتا ہے

(سیرت سید احمد شہید بار دوم صفحہ ۲۵۷)

**شہادت** | حضرت سید احمد شہید کے ساتھ تین ہزار میل کا راستہ  
 طے کر کے پشاور کے علاقے میں پہنچے۔ یہاں اللہ کا پیغام سنائے اور  
 اللہ کے کلمہ کو اپنچا کرنے کے لئے جتنی کوششیں وہ کر سکتے تھے انھوں  
 نے کیں، سخت سے سخت مصیبتیں اٹھائیں، انتہائی شفقتیں برداشت  
 کیں اور صبر آزمائیاں جھیلیں، جتنی جنگیں مجاہدین نے لڑیں ان سب  
 میں سب سے زیادہ حصہ لیا۔ جو سیاسی خطوط حکمرانوں کے نام روانہ  
 ہوتے تھے وہ زیادہ تر آپ ہی کے لکھوائے ہوئے ہوتے تھے،  
 مرزا حیرت کے بیان کی رو سے گیارہ جنگیں ہوئیں ان سب میں  
 حضرت مولانا شہید دہلوی شریک رہے، بالآخر بالاکوٹ کے میدان

میں اپنے پیرومرشد کے ہمراہ ۲۴ رذی قعدہ ۱۲۴۶ھ کو جمعہ کے دن  
اپنے خون کا آخری قطرہ اللہ کے راستے میں بہایا۔ وہیں آپ کی قبر  
بنا کر دند خوش رسمے بخون خاک غلطیدن

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

خبر شہادت دہلی میں | حضرت شہید دہلوی کی خبر شہادت سے  
دہلی ہی میں نہیں تمام ہندوستان میں رنج و غم کی لہر دوڑ گئی ہوگی  
لیکن یہ سن کر آپ کو تعجب ہوگا کہ اس وقت دہلی میں دنیا بیگ  
جیسا سخت دل حاسد بھی موجود تھا جس نے شہادت کی خبر سنکر اس  
خوشی میں جامع مسجد دہلی میں مٹھائی تقسیم کی تھی دجیات طینت الہ  
مجموعۃ واقعات<sup>۱۹</sup> مگر شریف نفس اور نیک دل مد مقابل ایسے ہوتے  
ہیں جیسے مولینا فضل حق خیر آبادی مرحوم۔ لکھا ہے کہ :-

مولوی فضل حق خیر آبادی سے خاصی کشمکش رہی تھی مولوی صاحب  
نے شہادت کی خبر اس وقت سنی جب طلبہ کو سبق پڑھا رہے تھے  
یہ سنتے ہی کتاب بند کر دی گھنٹوں بیٹھے روتے رہے اس کے  
بعد کہا کہ اسماعیل کو ہم مولوی نہ جانتے تھے وہ امت محمدیہ کا



حکیم تھا کوئی شے نہ تھی جس کی اینٹ اور لبت اس کے  
ذہن میں نہ ہو۔

(جماعت مجاہدین صفحہ ۱۲۹ بحوالہ حیات بعد المات)

**اولاد** | حضرت مولانا شہید کی اولاد کے بارے میں سوانح احمد  
میں لکھا ہے۔

”محمد عمر آپ کے صاحبزادے تھے ۱۲۹۸ھ میں وہ بھی لا ولد رحلت  
کر گئے۔“

شاہ محمد عمر مجذوب صفت بزرگ تھے تذکرۃ الرشید اور ارواح  
مٹشہ میں ان کے متعلق کچھ حکایات ملتی ہیں۔

**مولینا محمد حسین فقیر دہلوی کا قصیدہ** | آخر میں دہلی کے مشہور  
واعظ مولینا محمد حسین فقیر کے ایک قصیدے کا انتخاب درج کرتا ہوں  
یہ قصیدہ فقیر دہلوی نے حضرت مولانا شاہ محمد اسماعیل شہید دہلوی کی شان  
میں لکھا ہے اس میں حضرت مولانا شہید کی زندگی کے اہم واقعات  
آگے ہیں۔ شاعری کے لحاظ سے اس قصیدہ کا اگرچہ کوئی خاص مقام  
نہیں ہے لیکن مولانا فقیر دہلوی جیسے صاحب مقام بزرگ کی

یہ یاد دگا رہے اور اسی لحاظ سے اس کو یہاں میں لے رہا ہوں۔

پوچھیے نام تو ہم نام ذیج اللہ تھے  
 بوئے تھے وہ اگر پوچھیے انکی کینت  
 دیکھنے والے بھی انکے بہت ہیں موجد  
 کیجئے تصدیق جو اس میں شک نہ ہو حضرت  
 عالم ایسے تھے کہ کیا علم کا ان کے ہویاں  
 صرف میں نحو میں وہ ربہ عالی انکا  
 ایک جملہ بھی سنئے انکے بیاں تو دام  
 اہل معقول بنے ان کے پاس معقول  
 ہر اشارہ تھا اشارات، شفا تھا لفظ  
 جو ادب میں نہیں سکا کی دواں کیئے  
 علم تفسیر کو کیا کیئے کہ گویا ان کو  
 کیا بیاں معنی قرآن کئے سبحان اللہ  
 اس قدر علم احادیث رسول حق تھا  
 تھے وہ بے واسطہ تلمیذ بخاری گویا  
 ترمذی کے وہ اگر عہد میں ہو تو ضرور  
 ہوتے مالک کے زمانے میں اگر مولانا  
 ابن مہیبت پہ رہی انکی ہمیشہ مہیبت  
 پورسین کو کلام انکا سکھا دے حکمت  
 کتب بجا ہو کہ یہ عربی ادبی کی نسبت  
 ابن عباس کی تھی روح صحاح قربت  
 گویا ان آنکھوں کو دکھلائیے نار و جنت  
 ناب ختم رسل انکی مناسب صفت  
 ایسے شاگرد مسلم کو بھی ہوتی رحمت  
 نور چشم اپنا سمجھتے وہ انھیں بے منت  
 ملک تدریس کی دیتے وہ انھیں ملکیت

پانے قسمت اگر دور سلیمان کی حد  
سارے شاگردوں کے بجا وہ گوئے سبقت  
ابن ماجہ کا اگر وقت میسر ہوتا  
کرتے وہ ان کیلئے سب سے زیادہ عرب  
گویا محفوظ تھیں سینے میں احادیث صحیح  
تھے خبردار خبر سے وہ بہت باخبر ت

یو خیفہ کا زمانہ بھی اگر وہ پاتے  
مجتہد ان کو بنادیتی انھوں کی صحبت  
ہوتے شاگردوں میں مانند ابو یوسف و  
کرتے جو خدمت نعمان کے حاصل برکت  
عالم و عال قرآن و حدیث ایسے تھو  
انکا دستور عمل تھا یہ کتاب سنت

واعظ ایسے تھو کہ کیا انکے بیاں کا ہویاں  
سننے والا کو عجب ہوتی تھی رغبت بہت  
جب حدیث نبوی کا وہ بیاں کرتے تھو  
ہوتا تھا خلق کو معدوم حد و بدعت  
ذکر و زخ کا جو آتا تو جلا دیتی تھی  
آتش خوف خدا اپنے خواب غفلت  
اور جنت کا بھی کچھ ذکر جو آجاتا تھا  
سن کے کفار بھی اسلام کی کرتے رغبت  
اور جو کرتے تھے کبھی ہول قیامت کا یا  
مجلس عظمیٰ کی ہو جاتی تھی اسی صورت  
ایک کو دوسر کی کچھ نہ خبر رہتی تھی  
اس قدر ہوتی تھی ہر ایک کے دل کو دست

سے سلیمان ابن اشعث مجتہد تھے صاحب سنن ابی داؤد۔

سر کو مسجد میں جھکا دیتے ہی بن پڑتی تھی  
 اکل و شرب اپنا خرافاموش وہ کر دیتے تھے  
 جو نہ دیتے تھے زکوٰۃ انکا یہ ہوتا تھا حال  
 عیش میں گھر سے بھی تھا جن کو بیکار شکل  
 ہو گئے سیکڑوں انی بھی زنا سے تائب  
 زانیہ عورتیں بھی انکی نصیحت سن کر  
 ہے یہ مشہور کہ دہلی میں وہ اک روز کہیں  
 اس کو کچھ ذکر قیامت جو سنایا تو وہیں  
 اور ان سب کے دیئے باندھ اسی لحظہ نکاح

بے نمازوں کی بدل جاتی تھی ایسی حالت  
 روزہ خورد و نکو تھی اس عطا کی ایسی تلبیت  
 صرف کل مال میں کرتے تھے وہ صرف ہمت  
 سفر حج کی پیادہ ہوئی ان کو رغبت  
 اور میخوار بھی تو بہہ ہوئے پاک صفت  
 باندھتی تھیں کسو دیندار سے عقد حلت  
 اک زن فاحشہ کے در پہ گئے باعزت  
 وہ بھی تائب ہوئی اور اسکی جو تھیں صحبت  
 اللہ اللہ یہ تھی انکے بیاں کی ہلیبت

اور دہلی ہی کی مسجد میں یہ مشہور بات  
 خیر کی جائے کو کر ڈالا تھا اک موقع شر  
 بے طفیل انکے وہاں سے یہ بلا دور ہوئی  
 حوض تک ہتا تھا بازار لگا بے دہشت  
 اس قدر شہر میں تھی اہل ہوا کی کثرت  
 موضع خیر میں فروں ہوئی بس خیریت

مسجد میں سیکڑوں آباد ہوئیں نئے سب  
 مرد و زن لاکھوں نازی ہوئے صافی طینت

ہر نمازی کو ہوا شوق تہجد اپنا بستر خاہ بنا، بستر خوابِ احت

ہر جگہ دین محمد کا رواج ایسا ہوا : ظلمت دہریں روشن ہوا نور سنت  
دیکھو دشوار تھا کیا کچھ زن بیوہ کا نکاح وہ بھی آسان ہوا ان کے علیہ الرحمۃ

اور ہمار بھی وہ ایسے تھو کہ سبحان اللہ مانہی اللہ سے تھی انکو ہمیشہ ہجرت

غامی ایسے تھو کہ کیا ان کی غزا کا ہو یا اب شمشیر کو پتے تھے وہ مش شربت  
مالِ مملکت اور جاہ سے کچھ کام نہ تھا تھا تو یہ کام تھا عالی ہو یہ دینِ ملت  
راہِ مولیٰ میں ہی قربان ہوئے داہ نصیب اور حیاتِ ابدی پائی علیہ الرحمۃ

مولانا آزاد کی چند سطوریں | حضرت شاہ شہید کے اس مختصر تذکرہ  
کو مولانا فقیر دہلوی کے قصیدہ پر ختم کرنے کا ارادہ کر یا گیا تھا، اس کے  
بعد اب سے ۲۰ برس پہلے کے الفرقان کے ایک شمارہ میں حضرت  
شہید دہلوی کے متعلق مولانا ابوالکلام آزاد کی یادگار کتاب "تذکرہ"

کا چند سطر کا ایک اقتباس نظر پڑا، مناسب معلوم ہوا کہ اسی کو اس کا خاتمہ بنایا جائے،

مولانا آزاد مقام دعوت و عزیمت دعوت پر کلام کرتے ہوئے حضرت شاہ ولی اللہ کے تجدیدی کارناموں کا تذکرہ کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

”اور پھر چند قدم اور آگے بڑھو، مقام عزیمت دعوت کی کیسی کامل آشکارہ مثال سامنے آتی ہے... حضرت شاہ ولی اللہ کا مقام ہر رنگ میں کس درجہ جامع اور کامل ہے؟ بایں ہمہ یہاں جو کچھ ہوا تجدیدت دین، علوم و معارف اور تعلیم و تربیت اصحاب استعداد تک محدود رہا اس سے آگے نہ بڑھ سکا۔ فعلاً عمل و نفاذ اور ظہور و شیوع کا پورا کام تو کسی دوسرے ہی مرد میدان کا منتظر تھا اور معلوم ہے کہ توفیق الہی نے یہ معاملہ صرف حضرت علامہ و مجدد مولانا محمد اسماعیل شہید رضی اللہ عنہ کے لئے مخصوص کر دیا تھا۔ خود حضرت شاہ صاحب کا بھی اس میں حصہ نہ تھا۔“

نیخو است رستخیز ز عالم برآورد اُس باغیاں کہ تربیت این نال کرد  
 اگر خد شاہ صاحب بھی اس وقت ہوتے تو انھیں کے جھنڈے  
 کے نیچے نظر آتے۔ حضرت پیر انصاری کا قول یاد رہے "من مرد خرقا  
 ام لیکن اگر خرقانی دریں وقت می بود یا وجود پریش مریدی می کردم"  
 شاہ صاحب نے مزاج وقت کے عام تحمل و استعداد سے مجبور  
 ہو کر بحکم سے

بہ رمز نکتہ ادا میکنم کہ خلوتیاں سرسب و کشادند و در فرو بستند  
 دعوت و اصلاح امت کے جو بھید پرانی دہلی کے کھنڈر  
 اور کوٹلہ کے حجرہوں میں دفن کر دیئے تھے۔ اب اس سلطان وقت  
 و اسکندر عزم کی بدولت شاہ جہاں آباد کے بازاروں اور  
 جامع مسجد کی سیڑھیوں پر ان کا ہنگامہ مچ گیا اور ہندوستان  
 کے کناروں سے بھی گذر کر نہیں معلوم کہاں کہاں تک چرچے  
 اور فسانے پھیل گئے جن باتوں کے کہنے کی بڑوں بڑوں کو بند  
 حجرہوں کے اندر بھی تاب نہ تھی وہ اب برسر بازار کی جا رہی  
 اور پور ہی تھیں اور خون شہادت کے چھینٹے حرف حکایات

کو نقش و سواد بنا کر صفحہ عالم پر ثبت کر رہے تھے۔  
 آخر تو لائیں گے کوئی آفت فغاں سے ہم  
 حجت تمام کرتے ہیں آج آسماں سے ہم  
 (تذکرہ مولانا آزاد)